

# ATLANTIC TRAVEL & TOURS

VIAGGI PER SCUOLE, UNIVERSITÀ  
E ISTITUZIONI CULTURALI

---

EGITTO  
BROCHURE ISPIRAZIONALE



[WWW.VISITATLANTICTRAVELTOURS.COM](http://WWW.VISITATLANTICTRAVELTOURS.COM)

## DAL CEO

---

Cari educatori, ricercatori e operatori culturali,

Atlantic Travel & Tours è il vostro partner specializzato nell'organizzazione di **viaggi su misura** dedicati a **scuole secondarie, università e istituzioni culturali**. In questa brochure vi proponiamo un viaggio interdisciplinare in Egitto, progettato per offrire un'opportunità unica di apprendimento, scoperta e confronto in uno scenario naturale e culturale straordinario adatto per rispondere alle specifiche esigenze di ogni realtà:

- **Scuole secondarie - Percorsi formativi dinamici e di scoperta**
- **Università - Esperienze di approfondimento e ricerca**
- **Istituzioni culturali - Progetti di valorizzazione e scambio culturale**

Ogni itinerario è concepito per stimolare l'apprendimento attivo e la partecipazione, unendo **contenuti innovativi e luoghi autentici**.

Siamo consapevoli che ogni gruppo ha obiettivi e tempi diversi, per questo offriamo la possibilità di **personalizzare durata, temi e attività**, creando così un'esperienza unica e davvero su misura.

Il nostro team vi accompagnerà in ogni fase, dalla progettazione alla realizzazione, assicurando **flessibilità, qualità** e un **forte valore educativo**. Scegliete Atlantic Travel & Tours per trasformare i vostri viaggi in momenti memorabili di crescita e confronto.



*Steve Tabacchi*

DR. STEVE TABACCHI  
CEO - FONDATORE  
ATLANTIC TRAVEL & TOURS

# EGITTO

## TRA DESERTI SAPIENZIALI, ARCHIVI MILLENARI E VISIONI ECOLOGICHE

L'Egitto è una civiltà-palimpsesto dove le tracce del passato convivono con le urgenze del presente in un equilibrio fragile e affascinante. Dalle rive del Nilo alle sabbie del Sahara, dalle città-labirinto ai villaggi oasiani, ogni spazio si offre come laboratorio per esplorare il tempo, la trasformazione e l'identità. Le scuole secondarie trovano in Egitto un terreno fertile per riflettere su sostenibilità, spiritualità e cittadinanza attiva. Le università possono analizzare modelli di gestione del patrimonio, resilienza ambientale e dinamiche geopolitiche nordafricane. Le istituzioni culturali entrano in dialogo con comunità, archivi orali e realtà artistiche emergenti per riscoprire una pluralità di narrazioni. L'Egitto si rivela così una piattaforma educativa complessa, dove le rovine parlano, i deserti insegnano e il presente chiede ascolto.





## EGITTO - NORD

Terra fertile dove il Nilo incontra il Mediterraneo, l'Egitto settentrionale custodisce millenni di storia tra città portuali, resti greco-romani e tradizioni rurali. Le città di Alessandria e Rosetta offrono uno straordinario dialogo tra oriente e occidente. Questa regione è il punto d'incontro tra antiche civiltà, rotte marittime e influenze culturali pluralistiche.

**Scuole secondarie:** esplorano patrimonio archeologico ellenistico e memoria coloniale ad Alessandria.

**Università:** analizzano temi di identità urbana, migrazioni storiche e archeologia portuale.

**Istituzioni culturali:** attivano progetti con biblioteche storiche e centri di conservazione per riflettere sul Mediterraneo come spazio culturale condiviso.



## EGITTO - AREA METROPOLITANA DEL CAIRO

Cuore pulsante dell'Egitto contemporaneo, il Cairo è un mosaico di passato faraonico, islamico e moderno. Tra caos urbano, arte emergente e memorie millenarie, offre infinite possibilità di lettura e decostruzione. Il Cairo è insieme capitale politica, intellettuale e spirituale del Paese.

**Scuole secondarie:** visitano istituzioni storiche come il Museo Egizio e dialogano con giovani artisti urbani.

**Università:** approfondiscono dinamiche sociali, ambientali e urbane nelle periferie metropolitane.

**Istituzioni culturali:** collaborano con fondazioni e hub culturali per progetti su memoria, migrazione e identità.



## EGITTO CENTRO SETTENTRIONALE

In questa regione si incontra l'Egitto meno esplorato, tra città come Beni Suef, Fayoum e Menia, dove si intrecciano paesaggi rurali, oasi, architetture copte e resti faraonici nascosti. È un territorio di confine tra la densità del nord e la vastità del sud.

**Scuole secondarie:** esplorano contesti agricoli, risorse idriche e tradizioni artigianali locali.

**Università:** conducono studi su biodiversità, desertificazione e architetture idrauliche antiche.

**Istituzioni culturali:** si connettono con monasteri, archivi e reti artigianali per progetti tra religione, ambiente e comunità.



## ALTO EGITTO

Dalle rive del Nilo a Luxor e Assuan fino ai templi nubiani, l'Alto Egitto è la culla della civiltà faraonica, ma anche uno spazio di resilienza per comunità locali e memorie ancestrali. È un archivio vivente che sfida il tempo.

**Scuole secondarie:** visitano siti iconici come Karnak e Abu Simbel in chiave critica e partecipativa.

**Università:** approfondiscono tematiche di tutela del patrimonio, antropologia e dinamiche post-coloniali.

**Istituzioni culturali:** collaborano con musei locali e comunità nubiane per valorizzare identità culturali resistenti.



## EGITTO OCCIDENTALE

Dalle oasi di Siwa e Bahariya ai confini con la Libia, l'Egitto occidentale è un'area remota, mitica e sorprendente, dove si intrecciano culture berbere, deserti infiniti e forme di architettura vernacolare.

**Scuole secondarie:** esplorano la sostenibilità degli insediamenti tradizionali nelle oasi.

**Università:** analizzano l'ecologia del deserto, la cultura berbera e i cambiamenti climatici.

**Istituzioni culturali:** attivano residenze e progetti con artisti locali sulla memoria orale e il paesaggio come archivio.



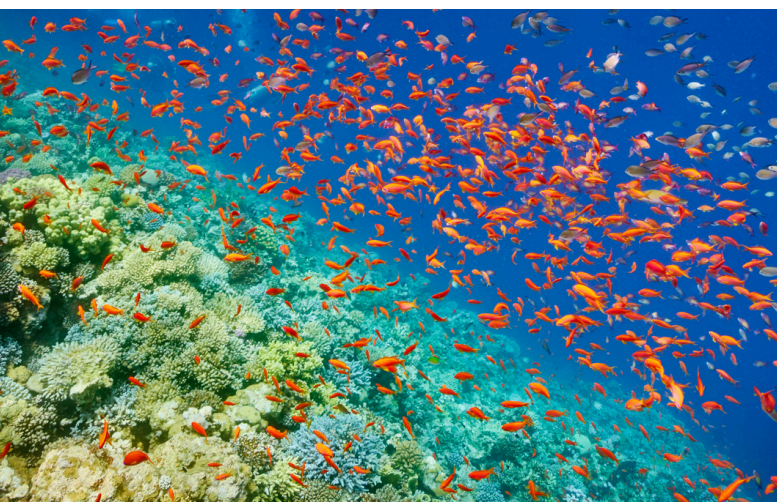
## EGITTO ORIENTALE

Questa fascia desertica tra il Nilo e il Mar Rosso è una zona di passaggio e transizione: antiche rotte carovaniere, monasteri cristiani, miniere storiche e biodiversità costiera. Un territorio di resilienza ambientale e spirituale.

**Scuole secondarie:** esplorano riserve naturali marine e monasteri rupestri.

**Università:** studiano il patrimonio geologico, le rotte antiche e la gestione delle risorse.

**Istituzioni culturali:** lavorano su progetti tra religione, ambiente e spiritualità con archivi monastici e ONG ambientali.



## PENISOLA DEL SINAI

La penisola del Sinai, con i suoi paesaggi biblici, il Monte Sinai e i fondali di Sharm el-Sheikh e Dahab, offre un connubio tra spiritualità, ecologia e turismo critico. È un territorio simbolico, fragile e in trasformazione.

**Scuole secondarie:** partecipano a escursioni educative sul Monte Sinai e in aree marine protette.

**Università:** approfondiscono studi su spiritualità interreligiosa, coral reef e turismo sostenibile.

**Istituzioni culturali:** collaborano con parchi marini, centri spirituali e associazioni beduine per narrazioni condivise tra fede, ecologia e giustizia ambientale.



# TRA CIVILTÀ MILLENARIE, GEOGRAFIE INTERIORI E SOSTENIBILITÀ DEL TEMPO

## UN VIAGGIO INTERDISCIPLINARE IN EGITTO

L'Egitto non è solo la terra dei faraoni, ma un territorio dove il passato dialoga con il futuro attraverso paesaggi, culture e saperi stratificati. Dai deserti infiniti alle rive del Nilo, dalle biblioteche mediterranee alle oasi berbere, ogni luogo offre spunti educativi capaci di nutrire mente e immaginazione. Questo itinerario propone un approccio formativo interdisciplinare, che unisce archeologia, ecologia, spiritualità e innovazione sociale. Le scuole secondarie trovano occasioni per esplorare la relazione tra ambiente, cultura e memoria critica. Le università possono approfondire temi legati alla tutela del patrimonio, ai cambiamenti climatici e ai modelli di sviluppo resiliente. Le istituzioni culturali attivano connessioni con comunità locali, archivi viventi e territori simbolici. L'Egitto si rivela così un ecosistema narrativo e educativo, dove il tempo diventa materia per pensare il mondo che viene.

### GIORNO 1 – ALESSANDRIA (EGITTO NORD): MEDITERRANEO, MEMORIA E COSMOPOLITISMO SOMMERSO

Tra antichi moli, quartieri in decadenza e visioni archivistiche, **Alessandria** offre una chiave per esplorare la stratificazione culturale dell'Egitto mediterraneo. Il fulcro delle attività sarà la **Bibliotheca Alexandrina**, dove si incrociano ricerca, memoria e futuro.

**Scuole secondarie:** partecipano a laboratori su multiculturalismo, stampa e patrimonio urbano sommerso.

**Università:** approfondiscono studi post-coloniali, rotte migratorie e archivi digitali.

**Istituzioni culturali:** collaborano con centri di ricerca e biblioteche per progetti sulla città come archivio vivente.

### GIORNO 2 – EL FAYOUM (EGITTO CENTRO- SETTENTRIONALE): OASI, PAESAGGI E AGRICOLTURE RESILIENTI

Tra laghi salmastri, architetture in terra cruda e villaggi artigianali, **Fayoum** rappresenta una delle aree più fertili e meno turistiche del Paese. Il fulcro delle attività sarà il **Tunis Village** e il **lago Qarun**.

**Scuole secondarie:** scoprono tecniche di ceramica tradizionale, gestione delle risorse idriche e biodiversità.

**Università:** studiano sostenibilità rurale, architettura vernacolare e sistemi oasiani.

**Istituzioni culturali:** attivano scambi con artigiani e archivi rurali per narrazioni sul paesaggio abitato.

### GIORNO 3 – IL CAIRO (AREA METROPOLITANA): CITTÀ IN MOVIMENTO E PATRIMONIO INSTABILE

Il **Cairo** è un laboratorio sociale e urbano dove la modernità si intreccia con la tradizione. Il fulcro delle attività sarà l'**American University** in Cairo e il quartiere di **Darb Al-Ahmar**, noto per le pratiche comunitarie di rigenerazione urbana.

**Scuole secondarie:** partecipano a itinerari tra arte urbana, artigianato e riuso degli spazi pubblici.

**Università:** analizzano politiche urbane, partecipazione civica e infrastrutture invisibili.

**Istituzioni culturali:** collaborano con ONG e hub artistici per progetti su città, genere e giustizia sociale.



### GIORNO 4 – LUXOR (ALTO EGITTO): ARCHEOLOGIA CRITICA E PATRIMONIO VIVO

L'antica **Tebe** è un patrimonio di scala planetaria, ma anche un luogo dove la vita contemporanea coesiste con le rovine. Il fulcro delle attività sarà la **West Bank** di Luxor, tra Deir el-Medina e Medinet Habu, in sinergia con l'**Università del Sud della Valle**.

**Scuole secondarie:** visitano i templi e partecipano a laboratori su scavo e narrazione storica partecipata.

**Università:** approfondiscono modelli di coesistenza tra turismo, patrimonio e comunità locali.

**Istituzioni culturali:** lavorano su archivi orali e pratiche artistiche che interrogano la monumentalità.

### GIORNO 5 – SIWA (EGITTO OCCIDENTALE): SPIRITUALITÀ, ECOLOGIA E MONDI INVISIBILI

Ai margini del deserto libico, l'oasi di **Siwa** è un microcosmo di sostenibilità, lingua berbera e pratiche spirituali. Il fulcro delle attività sarà il centro culturale **Siwa House** e l'antico tempio dell'oracolo.

**Scuole secondarie:** scoprono pratiche agricole sostenibili e simbolismi dell'ambiente oasiano.

**Università:** studiano l'identità berbera, le risorse naturali e le tradizioni terapeutiche.

**Istituzioni culturali:** attivano progetti con artisti locali, narratori e comunità per esplorare le ecologie del sacro.

### GIORNO 6 – SANTA CATERINA E MONTE SINAI (PENISOLA DEL SINAI): ASCESA, SILENZIO E DIALOGO INTERRELIGIOSO

Nell'area protetta del **Sinai**, tra monasteri e paesaggi rocciosi, si riflette sulla spiritualità, la lentezza e la coabitazione. Il fulcro delle attività sarà il **Monastero di Santa Caterina**, patrimonio UNESCO, in dialogo con enti religiosi e ambientalisti.

**Scuole secondarie:** partecipano a percorsi sul silenzio, la biodiversità e il camminare come forma educativa.

**Università:** approfondiscono spiritualità comparata, gestione di siti sacri e teologie ambientali.

**Istituzioni culturali:** collaborano con comunità beduine e enti religiosi per progetti su fede, territorio e convivenza.

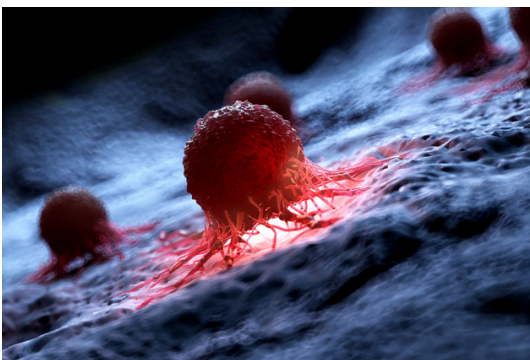
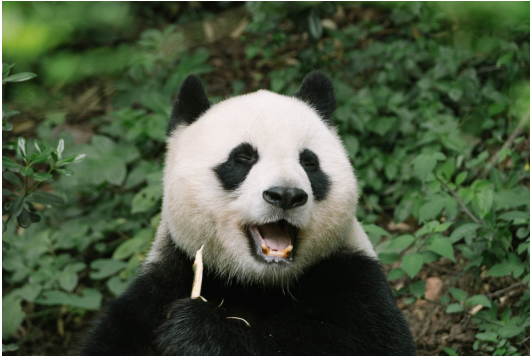


## **DESIDERATE RICHIEDERE UN PREVENTIVO?**

Ci auguriamo che questa travel planner sia stata di vostro gradimento e fonte di ispirazione per qualche viaggio a tema culturale.

Se desiderate organizzare con noi non dovete fare altro che premere il pulsante in basso e sarete indirizzati ad un modulo da compilare ed inviare con tutti i dettagli. In breve tempo ci metteremo in contatto con voi e creeremo il vostro preventivo personalizzato.

**RICHIESTA PREVENTIVO**



## **IL NOSTRO SOSTEGNO PER LA SALVAGUARDIA DEL PIANETA E LA RICERCA SUL CANCRO**

CON I NOSTRI VIAGGI, VOGLIAMO OFFRIRE AI NOSTRI CLIENTI L'OPPORTUNITÀ DI CONTRIBUIRE PER ORGANIZZAZIONI SENZA SCOPO DI LUCRO IMPEGNATE A RISOLVERE I SEGUENTI PROBLEMI GLOBALI

- CONSERVAZIONE DELLA FLORA - FAUNA
- RISCALDAMENTO GLOBALE
- RICERCA SUL CANCRO



Atlantic Travel & Tours Ltd

London, New York  
Los Angeles, Miami  
Denver

**ATLANTIC TRAVEL & TOURS LTD**

**SOCIETÀ CON SEDI OPERATIVE NEGLI STATI UNITI E NEL REGNO UNITO**

USA - DENVER - COLORADO - COMPANY REGISTRATION NUMBER: 202 110 96 014

REGNO UNITO - LONDRA - COMPANY REGISTRATION NUMBER: 130 288 33

**E-MAIL**

USA - [unitedstatesadministration@atlantictourstravel.com](mailto:unitedstatesadministration@atlantictourstravel.com)

REGNO UNITO - [unitedkingdomadministration@atlantictourstravel.com](mailto:unitedkingdomadministration@atlantictourstravel.com)

**WEBSITE**

[www.visitatlantictraveltours.com](http://www.visitatlantictraveltours.com)

**CONTATTI COMPLETI**

[www.visitatlantictraveltours.com/it/contact](http://www.visitatlantictraveltours.com/it/contact)