ATLANTIC TRAVEL & TOURS

VIAGGI PER SCUOLE, UNIVERSITÀ E ISTITUZIONI CULTURALI

BERMUDA BROCHURE ISPIRAZIONALE





DAL CEO

Cari educatori, ricercatori e operatori culturali,

Atlantic Travel & Tours è il vostro partner specializzato nell'organizzazione di **viaggi su misura** dedicati a **scuole secondarie**, **università e istituzioni culturali**. In questa brochure vi proponiamo un viaggio interdisciplinare alle Bermuda, progettato per offrire un'opportunità unica di apprendimento, scoperta e confronto in uno scenario naturale e culturale straordinario adatto per rispondere alle specifiche esigenze di ogni realtà:

- Scuole secondarie Percorsi formativi dinamici e di scoperta
- Università Esperienze di approfondimento e ricerca
- Istituzioni culturali Progetti di valorizzazione e scambio culturale

Ogni itinerario è concepito per stimolare l'apprendimento attivo e la partecipazione, unendo **contenuti innovativi e luoghi autentici**.

Siamo consapevoli che ogni gruppo ha obiettivi e tempi diversi, per questo offriamo la possibilità di **personalizzare durata, temi e attività**, creando così un'esperienza unica e davvero su misura.

Il nostro team vi accompagnerà in ogni fase, dalla progettazione alla realizzazione, assicurando **flessibilità**, **qualità** e un **forte valore educativo**. Scegliete Atlantic Travel & Tours per trasformare i vostri viaggi in momenti memorabili di crescita e confronto.



Steve Tabacchi

DR. STEVE TABACCHI
CEO - FONDATORE
ATLANTIC TRAVEL & TOURS

BERMUDA

TRA GEOGRAFIE ISOLATE, PATRIMONI SOMMERSI E IDENTITÀ ATLANTICHE

Bermuda, sospesa tra l'America settentrionale e l'Europa, è molto più di una meta turistica: è un laboratorio di studio unico per chi indaga i legami tra ambiente, storia e società. Le scuole secondarie possono esplorare itinerari educativi l'arcipelago attraverso legati alla biodiversità marina, all'architettura coloniale e alle storie di resistenza. Le università trovano un terreno fertile per approfondire ricerche su urbanizzazione insulare, sostenibilità ambientale e storia atlantica. Le istituzioni culturali possono collaborare con archivi, musei e centri di ricerca iniziative che per progettare intrecciano narrazione storica. cultura afrodiscendente memoria oceanica. e Bermuda si rivela così un luogo prezioso per percorsi formativi che uniscono conoscenza, consapevolezza e partecipazione globale.











BERMUDA OCCIDENTALE SANDYS, SOUTHAMPTON, WARWICK

Area ricca di paesaggi costieri, fari storici e siti naturalistici protetti, la Bermuda Occidentale è una porta d'ingresso all'arcipelago che unisce memoria marittima e innovazione ecologica. Qui il passato coloniale incontra sperimentazioni ambientali in ambito costiero. Piccole comunità locali animano progetti culturali legati al territorio.

Scuole secondarie: possono esplorare percorsi educativi sulla biodiversità marina, la storia portuale e l'ecologia del litorale attraverso attività outdoor.

Università: possono attivare studi interdisciplinari in collaborazione con centri locali sul cambiamento climatico, la gestione costiera e le energie marine.

Istituzioni culturali: possono collaborare con archivi comunitari, fari storici e fondazioni locali su progetti che uniscono patrimonio, ambiente e cultura materiale.



BERMUDA CENTRALE PAGET, PEMBROKE, DEVONSHIRE

Cuore pulsante dell'arcipelago, l'area centrale ospita la capitale Hamilton e alcuni tra i principali musei, istituti culturali e centri educativi. Qui si incontrano flussi globali e pratiche locali, in un equilibrio tra cosmopolitismo e radicamento territoriale. È la zona più densa e connessa dell'intero arcipelago.

Scuole secondarie: possono partecipare a laboratori su cittadinanza globale, architettura coloniale e linguaggi artistici contemporanei nei centri urbani.

Università: possono condurre ricerche su urbanizzazione insulare, politiche culturali e dinamiche migratorie, in sinergia con istituzioni accademiche e museali.

Istituzioni culturali: possono attivare progetti con musei, fondazioni e archivi sulla memoria urbana, la cultura afrodiscendente e la resilienza urbana insulare.



BERMUDA ORIENTALE

ST. GEORGE'S, HAMILTON PARISH, SMITH'S PARISH

Zona storica per eccellenza, con St. George's – patrimonio UNESCO – e un forte legame con la tradizione marittima, l'Oriente di Bermuda custodisce anche aree naturali protette e giardini botanici. È un territorio dove si intrecciano memoria coloniale, biodiversità e spiritualità oceanica.

 ${\bf Scuole \ secondarie:} \ possono \ seguire \ percorsi \ sulla \ storia \ coloniale, \ la \ navigazione \ antica e la valorizzazione \ ambientale in parchi e riserve naturali.$

Università: possono approfondire tematiche legate alla storia atlantica, all'ecoturismo sostenibile e alla cartografia storica in collaborazione con enti locali.

Istituzioni culturali: possono sviluppare progetti con archivi e musei storici sulla narrazione transatlantica e sulla conservazione del patrimonio oceanico.

TRA PAESAGGI SOMMERSI, MEMORIE COLONIALI E RICERCA OCEANICA

UN VIAGGIO INTERDISCIPLINARE ALLE BERMUDA

Le Bermuda offrono un itinerario formativo unico, dove natura, storia e scienza si intrecciano in profondità. Dal National Museum of Bermuda al Bermuda Institute of Ocean Sciences, passando per i villaggi di Dockyarde St. George's, ogni tappa invita a esplorare le trasformazioni culturali e ambientali dell'arcipelago. Le scuole secondarie possono sviluppare spirito critico attraverso laboratori su sostenibilità, storia e cittadinanza. Le università trovano qui un contesto ideale per indagare temi legati al cambiamento climatico, alla biodiversità marina e alla decolonizzazione della conoscenza. Le istituzioni culturali accedono a reti museali, centri di ricerca e comunità locali per progettare iniziative interdisciplinari. L'itinerario seleziona luoghi simbolici e accessibili, promuovendo un dialogo vivo tra passato, presente e futuro dell'Atlantico.

GIORNO 1 – HAMILTON: TRA ARTE URBANA E IDENTITÀ CULTURALE

Il viaggio inizia nel cuore pulsante delle Bermuda, **Hamilton**, dove storia coloniale e vita contemporanea si intrecciano. Le attività si terranno presso il **Bermuda National Gallery**, centro dinamico che ospita collezioni locali e internazionali e promuove l'educazione artistica.

Scuole secondarie: parteciperanno a un laboratorio creativo sul tema dell'identità attraverso arte e collage ispirati alla storia dell'isola.

Università: analizzeranno le dinamiche post-coloniali e la costruzione dell'identità culturale bermudiana attraverso le collezioni d'arte.

Istituzioni culturali: incontreranno curatori per progettare scambi culturali su pratiche espositive inclusive.

GIORNO 2 – ROYAL NAVAL DOCKYARD: TRA STORIA MARITTIMA E TRASFORMAZIONE SOCIALE

Il Royal Naval Dockyard, oggi riconvertito in centro culturale e turistico, custodisce memorie legate alla presenza britannica e al lavoro forzato. Le attività si terranno al National Museum of Bermuda.

Scuole secondarie: prenderanno parte a percorsi educativi sulla schiavitù, il lavoro e la resilienza comunitaria.

Università: analizzeranno l'impatto delle strutture militari sulla geografia sociale e sulle trasformazioni urbane dell'isola.

Istituzioni culturali: collaboreranno con storici e curatori per ideare percorsi di restituzione e museografia partecipata.

GIORNO 3 – ST. GEORGE'S: PATRIMONIO UNESCO E MEMORIA COLONIALE

Antica capitale dell'arcipelago e sito UNESCO, **St. George's** è un laboratorio vivente di storia atlantica. Le attività si terranno presso l'Old State House e l'Historic Society Museum.

Scuole secondarie: esploreranno la storia dell'insediamento e il ruolo dell'isola nei traffici coloniali attraverso giochi di ruolo e visite guidate.

Università: approfondiranno il rapporto tra spazio pubblico e potere coloniale attraverso studi comparati.

Istituzioni culturali: parteciperanno a workshop sulla valorizzazione sostenibile del patrimonio storico con esperti locali.



GIORNO 4 – BERMUDA INSTITUTE OF OCEAN SCIENCES (BIOS): AMBIENTE, RICERCA E SOSTENIBILITÀ

Il **BIOS** è uno dei centri più avanzati al mondo per lo studio degli oceani e del cambiamento climatico. Le attività si svolgeranno nel campus affacciato sulla baia di Ferry Reach.

 ${\bf Scuole~secondarie:}~parteciperanno~a~laboratori~scientifici~su~biodiversit\`a~marina~e~monitoraggio~ambientale.$

Università: condurranno sessioni di ricerca applicata con gli scienziati del BIOS su clima, plastica oceanica e acidificazione.

Istituzioni culturali: dialogheranno con ricercatori per costruire narrazioni culturali su oceani, territori e scienza partecipata.

GIORNO 5 – COOPER'S ISLAND: RISERVA NATURALE E PAESAGGIO DELLA MEMORIA

Questa ex base militare è oggi un'area protetta che unisce recupero ambientale e memoria storica. Le attività si svolgeranno nel centro visitatori e lungo i sentieri naturalistici.

Scuole secondarie: realizzeranno mappe emozionali e laboratori creativi sulla relazione tra ambiente e memoria

Università: si occuperanno di pratiche di conservazione ambientale in contesti post-militari.

Istituzioni culturali: collaboreranno con esperti ambientali e storici per progettare strumenti narrativi multimediali.

GIORNO 6 – SPITTAL POND & JOHN SMITH'S BAY: ECOLOGIA, ARTE E PRATICHE COMUNITARIE

Tra le zone più significative dal punto di vista ecologico, **Spittal Pond** è anche luogo di arte rupestre e memoria culturale. Le attività si svolgeranno tra il sito storico di **Portuguese Rock** e le spiagge di **John Smith's Bay**.

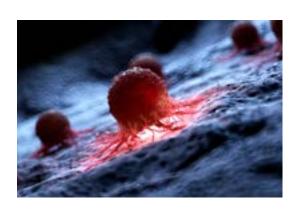
Scuole secondarie: parteciperanno a escursioni e laboratori di land art ispirati agli ecosistemi locali.

Università: analizzeranno le strategie di tutela della biodiversità in contesti

Istituzioni culturali: lavoreranno con guide naturalistiche e artisti locali per costruire narrazioni visive su natura e appartenenza.







IL NOSTRO SOSTEGNO PER LA SALVAGUARDIA DEL PIANETA E LA RICERCA SUL CANCRO

CON I NOSTRI VIAGGI, VOGLIAMO OFFRIRE AI NOSTRI CLIENTI L'OPPORTUNITÀ DI CONTRIBUIRE PER ORGANIZZAZIONI SENZA SCOPO DI LUCRO IMPEGNATE A RISOLVERE I SEGUENTI PROBLEMI GLOBALI

- CONSERVAZIONE DELLA FLORA -FAUNA
- RISCALDAMENTO GLOBALE
- RICERCA SUL CANCRO

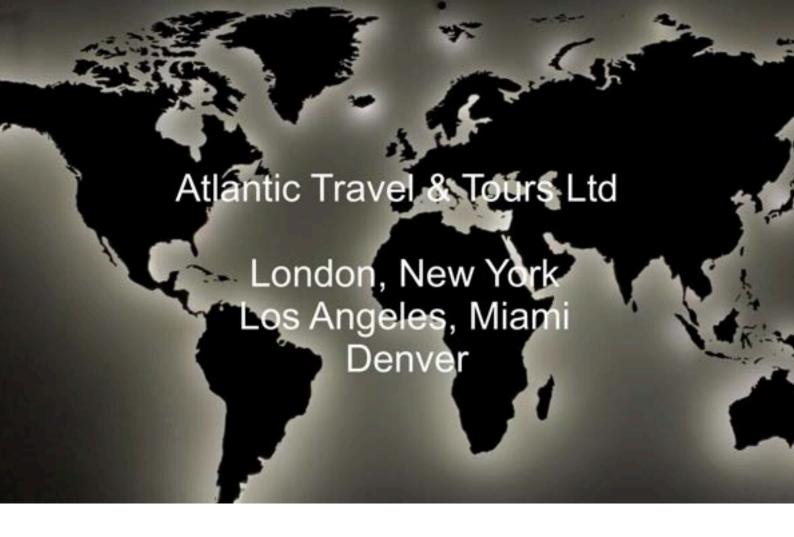


DESIDERATE RICHIEDERE UN PREVENTIVO?

Ci auguriamo che questa travel planner sia stata di vostro gradimento e fonte di ispirazione per qualche viaggio a tema culturale.

Se desiderate organizzare con noi non dovete fare altro che premere il pulsante in basso e sarete indirizzati ad un modulo da compilare ed inviare con tutti i dettagli. In breve tempo ci metteremo in contatto con voi e creeremo il vostro preventivo personalizzato.

RICHIESTA PREVENTIVO



CONTATTI

REGISTERED OFFICES ADDRESSES

USA - DENVER - CO - 110 16TH STREET - SUITE 1460 80202

UK - LONDON - 167 - 169 GREAT PORTLAND STREET W1W 5PE

E-MAIL

specialcategories@atlantictourstravel.com

WEBSITE

www.visitatlantictraveltours.com

PHONE

+39 333 6540 936